**РУССКИЙ АЛФАВИТ. ИСТОРИЯ**

* Название буквы – современное и старославянское;
* Номер в современном алфавите;
* Происхождение;
* Какому числу соответствует, если имеет числовое значение (числа до Петра Великого записывались с помощью кириллических букв);
* 11 букв, вышедших из употребления, причина их неиспользования.

**А**

**А** – первая буква современного алфавита, в старославянской азбуке носит название **аз** и означает местоимение «я». Происходит от греческой **А α (альфа)**, а та – от финикийской **алеф** («голова быка»). В кириллице соответствует числу **1**.

**Б**

**Б** – вторая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **букы** или **буки** и означает «буква». Происходит от древнегреческой **В** **β (бета)**, а та – от финикийской **бет** («дом»). В кириллице числового значения не имеет.

**В**

**В** – третья буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **веде** или **веди** и означает «я знаю». Происходит от древнегреческой **В** **β (бета)**, а та – от финикийской **бет** («дом»), идентична по графике латинской **В**. В кириллице соответствует числу 2.

**Г**

**Г** – четвертая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **глаголь** и означает «говори». Происходит от греческой **Г γ (гамма)**, а та – от финикийской **гамл** («верблюд»). В кириллице соответствует числу 3.

**Д**

**Д** – пятая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **добро**. Происходит от византийской уставной греческой буквы **Δ δ (дельта)**, а та – от финикийской **делт** («дверь»). В кириллице соответствует числу 4.

**Е**

**Е** – шестая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **ѥстъ** или **есть**. Происходит от греческой **Е ε** **(эпсилон)**, а та – от финикийской **хе** («выдох», «молитва», «окно»). В кириллице соответствует числу 5.

**Ё**

**Ё** – седьмая буква современного алфавита, одна из самых молодых букв в кириллице. Образовавшееся в русском произношении сочетание звуков [jo] (и [o] после мягких согласных) долго никак не фиксировалось на письме.

В 1783 году взамен существующих вариантов (о, iô, ьо, ио, ió) княгиня Дашкова предложила литеру **Ё**: «Правомерно ли изображать один звук двумя буквами?» И так как буква Ё прежде всего стоит там, где звучание [(j)o] произошло от [(j)e], то этим и объясняется её происходящая от Е форма.

Числового значения не имеет.

**Ж**

**Ж** – восьмая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **живѣ́те** (то есть «живите»). Не имеет аналога в греческом алфавите, кириллическую форму считают переделкой из глаголической, а ее – заимствованной из коптской письменности, из знака **джанджа (Ϫ, ϫ)**. Также существует версия, согласно которой кириллическая ж произошла от монограммы имени Иисуса Христа. Числового значения не имеет.

**З**

**З** – девятая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **земля**. Происходит от греческой **Z ζ** **(дзета)**, а та – от финикийской **зен** («оружие»). В кириллице соответствует числу 7.

**И**

**И** – десятая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **и́же** и означает «который» или «которые». Происходит от прописной греческой **Н (эта)**, а та – от финикийской **хет** (вариантов значения несколько: «стрела», «лестница», «цветок лотоса», «забор», «стена»), которая также впоследствии развилась в латинскую **H h**. В кириллице соответствует числу 8.

**Й**

**Й** – одиннадцатая буква современного алфавита, изначально носившая название **и с краткой**, позднее – **и краткое**. Знак Й происходит из церковнославянской письменности XV–XVI веков, представляя собой сочетание буквы **И** и заимствованного из греческой письменности несколько измененного знака краткости – **бреве**. Разграничение начертаний И и Й возникло в печати в ходе «книжной справы» времен патриарха Никона (начало XVII века), перешло в московские издания церковнославянских книг. Числового значения не имеет.

**К**

**К** – двенадцатая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **ка́ко** или **ка́кѡ** и означает «как». Происходит от греческой **К κ** **(каппа)**, а та – от финикийской **каф** («ладонь»). В кириллице соответствует числу 20.

**Л**

**Л** – тринадцатая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **лю́диѥ** или **люди**. Происходит от греческой **Λ λ** **(лямбда)**, а та – от финикийской **лемда** («палка погонщика быков»). В кириллице соответствует числу 30.

**М**

**М** – четырнадцатая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **мыслете** и первоначально означало «думайте». Происходит от греческой **М μ (мю)**, а та – от финикийской **мем** («воды»). В кириллице соответствует числу 60.

**Н**

**Н** – пятнадцатая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **нашь** или **нашъ**. Происходит от уставной греческой прописной **N ν** **(ню)**, а та – от финикийской **нун** («рыба», «змея»). В кириллице соответствует числу 50.

**О**

**О** – шестнадцатая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **онъ** и означает «он» или «тот». Происходит от греческой прописной **О (омикрон)**, а та – от финикийской **аин** («глаз»). В кириллице соответствует числу 70.

**П**

**П** – семнадцатая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **покои** или **покой** и означает «мир», «покой», «спокойствие», «отдых», а также «кончина». Происходит от греческой **П π** **(пи)**, а та – от финикийской **пе** или **пей** («рот»). В кириллице соответствует числу 80.

**Р**

**Р** – восемнадцатая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **рьци** и **рцы** и означает «говори». Происходит от греческой **Р ρ (ро)**, а та – от финикийской **рош** («голова»). В кириллице соответствует числу 100.

**С**

**С** – девятнадцатая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **слово** и означает «речь», «весть», «заповедь», «предание», «Писание». Происходит от греческой **Σ σ** **(сигма)**, а та – от финикийской **шин** («зуб»). В кириллице соответствует числу 200.

**Т**

**Т** – двадцатая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **тврьдо** или **твердо** и означает «твёрдое», «крепкое», «неприступное», «надёжное» или «непоколебимое». Происходит от греческой **Т τ** **(тау)**, а та – от финикийской **тав** («крест» или «знак»). В кириллице соответствует числу 300.

**У**

**У** – двадцать первая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **оу**, **ук** или **оук** и означает «наука», «научение» или «учение». Происходит из диграфа (составного письменного знака, состоящего из двух букв) букв **ижица** (точнее, её вариации **ик**) и **он** (О). Это копия греческого способа обозначения звука [у] путем сочетания букв омикрон (О о) и ипсилон. Числового значения не имеет.

**Ф**

**Ф** – двадцать вторая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **фрътъ** или **фертъ**. Происходит от греческой **Ф φ** **(фи)**. Ферт поначалу использовался для передачи звука [ф] в заимствованиях и употреблялся наравне с фитой. Позже с появлением в некоторых случаях перехода в произношении звука [в] в звук [ф] он стал появляться в славянских словах, заменив, в соответствии с произношением, [в] или [хв]. В кириллице соответствует числу 500.

**Х**

**Х** – двадцать третья буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **хѣръ**, смысл которого не ясен. Происходит от греческой **Х χ (хи)**. В кириллице соответствует числу 600.

**Ц**

**Ц** – двадцать четвертая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **ци** или **цы** (имеет множество вариантов значения: от «который» и «какой» до «верно ли, что», «разве»). Установить точное происхождение кириллического начертания буквы Ц очень сложно: буквы подобной формы входили во множество алфавитов того времени, возможно, наиболее близкая – еврейская **צ (цади)**. В кириллице соответствует числу 900.

**Ч**

**Ч** – двадцать пятая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **чрьвь** или **червь** и означает «червь» или «моль». Установить точное происхождение кириллического начертания буквы Ч очень сложно: буквы подобной формы входили во множество алфавитов того времени, возможно, наиболее близкая – еврейская **צ** (цади). В кириллице соответствует числу 1000.

**Ш**

**Ш** – двадцать шестая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **ша**, значение которого неизвестно. Моделью для Ш стала еврейская буква **ש** (**шин** или **син**), читающаяся в зависимости от контекста как [ш] или [с]. Числового значения не имеет.

**Щ**

**Щ** – двадцать седьмая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **шта**. Щ в старославянской азбуке произносится как [шт] (старославянское написание через **шт** и **щ** считается равноправным и взаимозаменяемым), в церковнославянском звучит по-разному – в зависимости от местного произношения. Щ – пример удивительной чувствительности изобретателей нашего алфавита к звукам славянской речи. Видимо, мягкая Ш показалась им настолько необычной, что удостоилась отдельной буквы. Числового значения не имеет.

**Ъ**

**Ъ (твердый знак)** – двадцать восьмая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке носит название **ѥръ** или **еръ** соответственно, значение которого неизвестно. До середины XII века буквой Ъ обозначался редуцированный (сверхкраткий) гласный звук среднего подъема. После она перестала обозначать звук во всех славянских языках, кроме болгарского. Употребление такой «немой» буквы на письме оказалось полезным: пока не перешли к использованию пробелов, она помогала правильному разбиению слов на слоги, а строк – на слова. Позже стала использоваться в качестве разделительного знака в словах. Числового значения не имеет.

**Ы**

**Ы** – двадцать девятая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке называется **ѥры** или **еры**,значение которого неизвестно. Формировалась путем объединения знаков Ь или Ъ с И или І. В самом «классическом» виде Ы кириллическая – ЪІ (если иметь в виду древность, до XIV века). Числового значения не имеет.

**Ь** **Ь (мягкий знак)** – тридцатая буква современного алфавита, в старославянской и церковнославянской азбуке называется **ѥрь** или **єрь**,значение которого связано с буквами Ы (еры) и Ь (ерь), но совершенно неясно. Когда-то означал сверхкраткую вариацию звука [и]; затем этот звук исчез во всех языках славян, оставив смягчение предшествующей согласной как воспоминание о себе. Числового значения не имеет.

**Э**

**Э (э оборотное)** – тридцать первая буква современного алфавита, в кириллице используется практически с XIV века, но официально в состав алфавита была включена только в 1708 году при разработке гражданского шрифта. Э появилась в русском алфавите одной из последних, поэтому не имеет прямого прототипа в уставе и полууставе. Тем не менее связь с допетровским письмом у Э есть. Старое название «Э оборотное» предполагает наличие Э прямого, а его в русском алфавите нет. Зато имелась круглая Е, воспоминания о которой были свежи ещё в начале XVIII века. Числового значения не имеет.

**Ю**

**Ю** – тридцать вторая буква современного алфавита, название в славянской азбуке совпадает с современным, произошла от греческой лигатуры (изображение одним письменным знаком двух и более букв) **ΙΟΥ**, **ιου**. Числового значения не имеет.

**Я**

**Я** – тридцать третья буква современного алфавита, в церковнославянском алфавите тоже называлась Я, но выглядела как две разные старославянские буквы «Аз йотированный» и «Юс малый йотированный», у которых совпало звуковое значение. Числового значения не имеет.

**Ѯ (КСИ)**

Происходит от греческой **Ξ ξ** (кси), а та – от финикийской **семка** (точное значение неизвестно, варианты значений – «опора» или «столб»). В латиницу она пришла знакомой нам формой **Х**, а в кириллице выглядела так – **Ѯ**. Использовалась в старославянском алфавите, из которого перешла в церковнославянский. Была исключена из русского алфавита во время реформы Петра I в 1710 году. Затем была ненадолго восстановлена, но изменила внешний вид. В 1735 году окончательно исключена Академией наук Российской империи. В кириллице соответствует числу 60.

**Ѡ (ОМЕГА, О, ОТ)**

Происходит от греческой **Ω ω** (омега), а та – от финикийской **айн** («глаз»). Несмотря на то что по распоряжению Петра I были изготовлены пробные литеры омеги, в итоговый гражданский шрифт не вошла и была отменена в 1710 году. В кириллице соответствует числу 800.

**Ѳ (ФИТА)**

Происходит от греческой **Θ θ** (тета), а та – от финикийской **тет** («солнце-крест» или «колесо»). До XVII века была взаимозаменяемой с буквой Ф (ферт). Была упразднена окончательно во время реформ 1917–1918 годов с повсеместной заменой ее на Ф. В кириллице соответствует числу 9.

**Ѵ (ИЖИЦА)**

Происходит от греческой **Υ υ** (ипсилон), а та – от финикийской **вав** («гвоздь» или «крючок»).

Сама по себе использовалась редко, главным образом в составе диграфа с О (ук) для фиксации звука [у]. При введении гражданского шрифта была отменена, а затем восстановлена, далее еще несколько раз отменялась и восстанавливалась. В 1857 году ижицу снова решили отменить, однако из-за очень редкого употребления этого даже не заметили. В документах реформы 1917–1918 годов ижица даже не упомянута, то есть формально до сих пор существует в алфавите и её исчезновение – это естественный процесс. В кириллице соответствует числу 400.

**I (И ДЕСЯТЕРИЧНОЕ)**

Происходит от греческой **I ι** (йота), а та – от финикийской **йод** («рука»). В раннем гражданском шрифте число точек над І не было постоянным, но с 1738 года было определено так: заглавная буква пишется без точки, строчная – с одной точкой, но при добавлении ударения эта точка обычно исчезает. Однако в дальнейшем продолжала употребляться и с двумя точками (такое написание использовалось вплоть до начала XIX века). Буква І была отменена во время реформы 1917–1918 годов. В кириллице соответствует числу 10.

**Ѕ, ѕ (ЗЕЛО)**

Происходит, по всей вероятности, от греческой лигатуры (изображение одним письменным знаком двух и более букв) **стигма Ϛϛ** (сигма **Σ** + тау **τ, στ**). Кириллическое **зело Ѕ** и латинская **S** являются родственниками, только латинская буква, в отличие от кириллической, происходит от греческой сигмы (Σ, σ, ς) напрямую. В первом варианте гражданского шрифта звук [з] представляла только буква Ѕ (зело), З (земля) была отменена в 1708 году. Но в 1710 году во втором варианте гражданского шрифта З была восстановлена, S была отменена Академией наук в 1735 году.

В деловой документации буква продолжала использоваться до середины XVIII века и окончательно вышла из употребления в 1760-е годы.

**Ѣ, ѣ (ЯТЬ)**

Происхождение кириллической формы буквы неясно: как правило, указывается на очевидное родство с кириллическими же Ь и Ъ, а также с крестообразной глаголической формой буквы А. К концу XIX века стало ясным, что «ять» в подавляющем большинстве случаев одинаково произноситься с буквой Е. Это доставляло множество сложностей школьникам, которым нужно было заучивать, в каких словах пишется Е, а в каких – «ять». Из-за этого «ять» даже называли «буквой-пугалом» или «буквой-страшилищем». Была отменена реформой 1917–1918 годов, вместо нее во всех случаях стала употребляться Е. Сегодня используется только в церковнославянском языке.

**I-A (АЗ ЙОТИРОВАННЫЙ)**

Аз йотированный – лигатура (изображение одним письменным знаком двух и более букв) А и I, фиксировал звук [ja] после гласных, а после согласных – их смягчение и звук [а]. Очень рано звуковое значение практически совпало с малым юсом и их употребление разграничивалось только формально: аз йотированный – в начале слов и после гласных, юс малый – в середине и конце слов после согласных. В гражданскую азбуку уже не входил.

**Ѧ (ЮС МАЛЫЙ)**

Изначально фиксировал носовой гласный, но постепенно значение изменилось на фиксацию звука [ja], таким образом совпав с азом йотированным. Их разграничение стало формальным, скажем, аз йотированный как заглавная, юс малый как строчная. Со временем все упростилось, сведясь в гражданской азбуке к букве Я (скорописному варианту малого юса). В поздней кириллице соответствовал числу 900.

**Ѫ (ЮС БОЛЬШОЙ)**

Название условное, из прошлого пришло только общее название «юс» для нескольких букв. Обозначал носовой гласный, но постепенно, с исчезновением носового произношения, заменялся на У. Практически полностью исчез с XII века, ненадолго вернулся в XV веке и окончательно исчез в XVII веке.

**Ѱ (ПСИ)**

Происходит от греческой буквы «пси» схожей формы. Соответствовала числу 700, использовалась для записывания звука [пс] в заимствованных из греческого языка словах, как правило, связанных с церковью (например, «псалом»). При введении гражданской азбуки была исключена из алфавита.